



Gaia Cairo per Arte & Caffè 2022

BarberaTM
CAFFÈ DAL 1870



"Paradiso caffè"

Gennaio

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Barbera
CAFFÈ DAL 1870



"Se son moke fioriranno"

Febbraio

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						



"Tazzabuglio"

Marzo

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Barbera
CAFFÈ DAL 1870



"Banco di sardine e Sirena (sul caffè) al banco"

Aprile

Gaia Cairo per Arte & Caffè 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



"Un'aroma di fiori"

Maggio

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Barbera
CAFFÈ DAL 1870



"Spicchi di caffè"

Giugno

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			



"Un caffè da aMare"

Luglio

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



"Tazze al Mare"

Agosto

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



"Creando essenza"

Settembre

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



"Un Caffé con Renè Magritte"

Ottobre

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



"Sogno con melograni e caffè al risveglio"

Novembre

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				



"La miscela perfetta"

Dicembre

Gaia Cairo per *Arte & Caffè* 2022

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

La favola del tempo. C'era una volta e ci sarà ancora

Tazzine, caffettiere e suppellettili da tavolo, un macinino che non c'è più, un virtuoso e vivace repertorio fiabesco popolato ora sì ora no, un ambiente fantastico animato da forme e colori leggeri, un disegno sottile, una testa fumante, un volo di uccelli, un banco di sardine, la mano di un'artista felice. Una presentazione perfetta per raccontare, rapiti nel sogno, il tempo che verrà. Il calendario 2022, risveglia con una sequenza di immagini legate a modelli arcaici modulati in un disegno sottile, minuto come un'elegante grottesca, il desiderio di risiedere in un mondo incantato dove all'interno di piccoli cespugli o spazi irreali vivono figure, uccelli, pesci, oggetti che si animano di vita, danzano e dialogano, in un virtuoso e magico racconto. Una sequenza raffinata, condotta da Gaia Cairo con una ricerca intellettuale sulla quale ha maturato esperienza e competenza sia nelle forme che nei contenuti. Gli accostamenti non sono casuali, i colori tra i toni e contrasti cromatici rivelano una ricerca di monocromia interrotta da piccole luci brillanti di rosso, giallo e verde. L'arte, coniugata come sempre nel Calendario Caffè Barbera, con il repertorio iconografico legato al prodotto della Azienda, ci regala un manifesto che mese dopo mese, con una sapiente leggerezza, attraverserà il tempo del nuovo anno.

Giovanna Famà

Gaia Cairo nasce in Brianza nel 1992. Dopo il diploma di liceo artistico si laurea in Design di Interni al Politecnico di Milano e si specializza poi in Illustrazione Editoriale alla Accademia CFP Bauer di Milano. Tre passioni fondamentali guidano la sua esistenza: il disegno, la natura e i viaggi. Dal 2015, Gaia riesce ad unire l'ambito grafico a quello naturalistico, lavorando presso diverse ONG come illustratrice scientifica e grafica, prima in Grecia e poi in Croazia. La natura e la dimensione del viaggio diventano la fonte di ispirazione per la ricerca artistica e umana degli anni seguenti, portandola a vivere e lavorare in realtà impensate e stimolanti. In Francia, lavora in Costa Azzurra al restauro di un piccolo vascello destinato alla divulgazione ambientale, poi in un minuscolo paesino in mezzo alle foreste vergini della Dordogna, dove soggiorna e lavora in una piccola scuola di pittura e scultura locale. In seguito un viaggio on-the-road la porta a scoprire la Nuova Zelanda: sei mesi di viaggio in macchina e lavori stagionali per esplorare la meravigliosa natura selvaggia e singolare delle due isole che compongono questo Paese. Subito dopo l'ispirazione regalata dalla natura neozelandese, intraprende il cammino di Santiago, percorrendo 1060 km a piedi, durante i quali si può riempire gli occhi di storia, arte e cultura. A questi viaggi si alternano le stagioni spese in Sicilia, dove si forma come istruttrice sub, una attività che le permette di trarre il più possibile ispirazione dalle forme e dai colori strabilianti della vita sottomarina. Dopo aver costruito questo diario degli occhi e del cuore, si dedica in maniera più continuativa al disegno: crea decorazioni nel settore del tessile, illustrazioni per l'editoria, grafiche per la comunicazione ed espone anche in alcune gallerie d'arte. Nel 2021 tiene una mostra personale a Bellagio di Como presso la Torre delle Arti. Attualmente segue un master in comunicazione per la Fanna, l'Ambiente e il Paesaggio, in un contesto connesso alla ricerca scientifica ed alla progettazione museale.



Caffè Barbera ringrazia quanti hanno collaborato alla edizione del calendario.

Per le immagini: Gaia Cairo.

Per la consulenza e la grafica: Ranieri Wanderlingh.

Per il testo: Giovanna Famà.

Per la stampa: Giovanni e Alessandro Faccini.

LA FAMIGLIA DI TORREFATTORI PIÙ ANTICA D'ITALIA

1870

Gaia Cairo per Arte & Caffè 2022

Barbera
CAFFÈ DAL 1870

gaia
CAIRO